

Etkili İletişim Teknikleri Vize Özet

1. Ünite

*En temel becerimiz iletişimdir.

* Wilbur shramm : " insan topluluğu ve davranışları ile ilgili her dalın iletişimle ilgilenmesi zorunludur"

* İletim kurmamızın amaçları;

- Anlamak,Öğrenmek,anlatmak ve başkalarına ulaştırmaktır.

*İletişim sürecinde kelimeler " ne " söylediğimizle ses tonu ve beden dili ise " nasıl " söylediğimizle ilgilidir

*İletişimi yapılandırmada kelimelerin rolü %10, ses tonunun rolü %30,beden dilinin rolü ise %60'tır.

***Algı** : iletişimden kuvvetle etkilenen bireyin kendisine özel çevresinin farkına varma hali olarak ifade edilebilir.

***Anlamak** : niyet,bilgi ve gayret unsurlarının bir arada olmasını gerektirir.

***Etkin Dinleme**: Alıcı açısından iletişimdeki gürültüye düşük oranda maruz kalma ve mesajı tam ve doğru algılama.

***Empati**: Bir insanın kendisini karşısındaki insanın yerine koyarak onun duygularını ve düşüncelerini doğru olarak anlamasıdır.

*İyi Bir İletişimin Temeli İnsanın kendisidir.

* İyi geçinme, ilişkileri kuran, geliştiren, sürdüren, iş birliğini teşvik eden ve başkaları tarafından onaylayan davranışlar olarak ifade edilir.

* **Sempati** ; bir insanın sahip olduğu duygu ve düşüncelerin aynısına sahip olmak demektir.

*İnsanlar bazen bir yakınları acı çektiğinde aynı acıyı hisseder ve aynı acıyı çekerler Mcdougall bu duruma " sempatik acı çekmek "demiştir

*İletişimi oluşturan parçalar;

- Beden dili
- Ses Tonu
- Konuşmanın Akıcılığı

- Beden duruşu
- Mimikler
- Mesafe ve bedensel temas

Algının Farklılaşmasının Nedenleri;

- Fizyolojik nedenler
- Özgeçmiş
- Kültürel değerler
- Güncel duyu durumu
- Çevresel faktörler

2. Ünite

Başarılı iletişimin temelini karşılıklı anlaşabilmek oluşturur.Etkili iletişimin ilk adımının anlamak, ikinci adımı anlatmaktır

Anlatma; Kişinin diğer kişilerle kurduğu iletişimden kendi hakkında bilgi edindiği bir iletişim sürecidir.

Kişiler arası iletişimde hedef ve kaynak insandır.

Kendini Açma; bu kavram bilimsel olarak ilke kez Sydney Jouraid tarafından ele alınmıştır.Kendini açma kişinin düşündüklerini, hissettiklerini ve isteklerinin dolaysız bir biçimde iletilmesi bireyin kendini karşısındakine tanıtmaya yönünde atılmış en etkili adımdır.

Amigdala; insanların kızmasına sebep olan yerdir. Amigdala duyguların merkezidir. Amigdala beyinde bizim konuşmaya anında geber kalmamızı sağlayan yerdir.

Prefrontal lab ; Beyinde bilgilerin toplandığı süzgeçten geçirildiği ve ne yapılacağına karar verildiği bölgedir. Aefontal lab duyguların kaynağı olan amigdalayı zihinsel bir yapıya oturtur.

Ben Dili : Bireyin karşısındakini suçlamadan, küçültmeden bir konuya ilişkin duygu ve düşüncelerimizin iletilmesidir.

Sen Dili : Bizim hakkımızda bir ileti göndermez odak hep karşımızdaki kişidir. Suçlama,eleştiri ve kızgınlık içerir.

Bireyin kendisini iletişim kurduğu çevreye sağlıklı bir şekilde anlatabilmesi, etkili iletişimin kazanıldığıının göstergesidir.

Kişiler arası ilişkiler: birbirinde anlam bulan ve ilişkileri kişisel olmayandan kişisel olana doğru ilerleme eğiliminde olan bireyler arasında gelişen ve sürekli değişen etkileşimsel bir paylaşımdır.

Web üzerinde Bulunan Adres Uzantıları;

- Eğitim kurumları ; .edu
- Hükümet kurumları ; .gov
- Ticari işletmeler ; .com
- Kişisel siteler ; .gen
- Vakıf,dernek,odalar ; .org
- Uluslararası kuruluşlar ; internet ağ anlamındaki .net

3. Ünite

Sanal İletişim : bir yada birden fazla bireyin katılımı ile gerçekleşen bir bağlam içerisinde oluşan bazı etkileri olan ve çevredili gürültüden az yada çok etkilenen ve sonucunda bazı geri bildirim olanakları süren eylemdir.

Genel İletişim şemasında yer alan iletişim biçimleri;

- Bireyin kendi iletişimi
- Bireyler arası iletişim
- Küçük grup iletişimi
- Kitle iletişimi (kamusal söylev)

İletişim bağlamının boyutları

- Fiziksel boyut (elle tutulur,maddi ortam)
- Sosyopsikolojik boyut (Sosyal statü,töre,gelenek)
- Zamansal boyut (o günün tarihi,zamanı)

İletişim çalışmalarında konuşma ve anlama,yazma ve yazılanları okuyarak anlama sürecine kodlama ve kod çözme işlemleri denir. Konuşmacılar ya da yazarlar kodlayıcı,dinleyici ya da okuyucular ise kod açıcıdırlar.

Gönderilen ve alınan iletinin iletildiği kanallara iletişim ortamları denir.

İletişim kanalları ;

- Ses kanalı - Görsel kanal - Kimyasal -Koku kanalı -
Tad alma kanalı

Kaynağa geri gönderilen bilgi ya da iletiye **yansım**a denir.

Olumlu Yansıma : kaynağa gönderilen iletiler yerine ulaştı ve olumlu izlenim yarattı mesajını iletir.

Olumsuz Yansıma : Kaynağa iletinin değiştirilmesi ve yeniden uapılandırılması gerektiğini söyler.

Gürültü iletişim sistemini etkileyen ve iletileri bozan bir durumdur.

-Fiziksel gürültü - Psikolojik gürültü-Anlamsal (semantik) Gürültü

Peter Drucker 1968'te yayımladığı "Toplumsal gelecek üzerine deneme " adlı makalesinde " endüstri ötesi toplumu" tanımlayan ve değerlendiren bilim adamıdır. Bell bu çalışmasında Schumpeter ve Gerald holton'un kendisine ışık tuttuğunu belirtmiştir. Schumpeter teknolojiyi açık bir denize benzetmiştir.

Daniel BELLL ' e göre modern toplumu oluşturan parçalar

- Sosyal Yapı
- Yönetim biçimi
- Kültür

En çok kullanılan sosyal ağlar;

- Facebook
- Twitter
- LinkedIn
- Myspace
- Badoo
- Xing

Dünya üzerindeki en önemli sayısal ağ web adı verilen world wide web'tir (www)

- *İlk Ticari fotoğraf işleme ünitesi 1839'da Louis Degaverne tarafından bulunmuştur. Bu buluş tarihte ilk fotoğrafçılık olayı olarak kabul edilir.
- *1893'te kurulan ilk film stüdyosunun adı Edison'dur
- *İlk gazete 1609'da yayımlanmıştır.
- *Radyo 1920 yılında bulunmuştur.
- *İlk televizyon yayını 1936'da yapılmıştır.

McQuaill : yeni medyayı geleneksel yani var olan medyanın yerini almaktan çok ana yapılar

Bilgisayarın verileri 0 ve 1 'lerden oluşan sayı formlarına çevirerek işlemesine "sayısalılık" denir.

Geray: farklı zaman dilimlerinde içeriğe ve uygulamalara etkileşimli bir biçimde ulaşabilen bireyden söz etmiştir.

- **RSS**: web kullanıcılarının içerikte yapılan değişiklikleri otomatik olarak almalarını sağlayan bir tür güncelleme sistemidir.

- **Blog**: Türkçede " internet günlüğü " olarak adlandırılan log terimin kısaltmasıdır.

Kümelenme: geleneksel medyada var olan metin, ses ve görüntü formlarının düzenleme ve yayımlama süreçlerinde genellikle bilgisayar desteği ile bir araya getirilmesidir.

Likayat bilgi toplumunda öne çıkan değerlerden biridir.

YENİ MEDYA iletişiminde etkileşimi arttıran , iletileri sayısal bir biçime getiren ve herkesin kolayca erişebileceği ortamlar olarak tanımlanabilir. Yeni medya araçları ile yapılan iletişime " sanal iletişim " denir.

- **Wiki** : kullanıcıların web içeriği oluşturmalarına ve düzenlemelerine olanak veren bir tür yazılımdır. Wikipedia bu yazılımın en önemli örneklerinden biridir.

-**Sosyal Ağlar**; bireyleri internet sistemi üzerinden birbiriyle buluşturan ve metin, ses ve video paylaşarak eş zamanlı ve eş zamansız sosyalleşmesini sağlayan yazılımlardır.

Yeni Medya Araçları;

- Akıllı taşınabilir ortamlar
- İnternet
- Sayısal görsel oyunlar
- İnternet uygulamaları ve arayüzleri

Akıllı taşınabilir ortamlar mobil iletişim (seyyar iletişim) olarak da adlandırılır. Mobil iletişimde iletiler PDA, GSM ve tablet bilgisayarlarda taşınabilir.

4. Ünite

Kültürel olarak kurulan kadınlık ve erkekli fenomenine toplumsal cinsiyet denir.

Erkek kamusal alan kadın ise özel alanla ilişkilendirilir. Toplumsal cinsiyet kavramı durağan bir yapıda değildir.

Toplumsal Cinsiyet Kalıplarının oluşturulmasında etkili olan süreçler;

- Biyolojik süreç
- Sosyal süreç
- Tarihsel süreç

BANDURA , toplumsal öğrenme kuramı yoluyla, çocukların anne ve babalarını gözlemleyerek ve onlardan aldıkları olumlu ve olumsuz tepkilerden yola çıkarak cinsel rolleri öğrendiklerini belirtmiştir.

PIAGET'nin bilişsel öğrenme kuramı çocukların dünyayı algılayan kavramlarının bilişsel gelişim sürecine bağlı olduğuna dolayısıyla çocukların edilgin bir konumda olmadığına dayanır.

Konuşma : duygu ve düşüncelerimizi görüp yaşadıklarımızı karşımızdakilere sözcükleri seslendirerek gönderme ve iletme işidir.

Çatışma toplumsal taraflar arasında etkinlikler, ilişkiler ve davranışlar bağlamında yaşanan uyuşmazlık olarak ifade edilebilir. Örgüt ortamındaki çatışma, bireyler ve grupların birlikte çalışma sorunlarından kaynaklanan ve normal etkinliklerinin durmasına ve ya bozulmasına neden olan olaylar olarak tanımlanabilir.

MOBBİNG duygusal bir saldırdır. Mobbing mağduru çalıştığı kurum içinde bir sebeple farklı olan kişidir.

Mobbingin Davranışsal boyuları;

- İletişime yönelik saldırılar
- Sosyal ilişkilere yönelik saldırılar
- Sosyal İmaja yönelik saldırılar
- Mesleki ve özel koruma yönelik saldırılar
- Sağlığa yönelik saldırılar

Liyakat bilgi toplumunda öne çıkan değerlerden biridir.

Toplumsal cinsiyet ve etkili iletişim açısından bakıldığında bir erkek için "konuşmak" rekabetin yoludur.

Kadın ve erkek arasındaki en temel çatışma : özgürlüklerdir.

PETER Paul Heinemann : çocuklarda zorbalık içeren davranışları araştırırken mobbing terimini , kurbanı ümitsizlik nedeniyle intihara kadar götürebilen bir davranış olarak nitelendirmiştir.

Dinlemek Önem vermektir.

AOFDersleri.com